

**Leistungsabzeichen - Silber**

Prüfung am: _____	
Name: _____	Geb.-Dat.: _____
Adresse: _____	Instrument: _____
Tel./E-Mail: _____	
In Ausbildung für folgenden Musikverein: _____	

**TONLEITERSPIEL, DREIKLÄNGE** (über 2 Oktaven, nach freier Wahl und auswendig):

Dur Tonleiter dazugeh. Dreiklang	Beurteilung: _____
Dur Tonleiter dazugeh. Dreiklang	Beurteilung: _____
Moll Tonleiter dazugeh. Dreiklang	Beurteilung: _____
Moll Tonleiter dazugeh. Dreiklang	Beurteilung: _____
Chomatische Tonleiter	Beurteilung: _____

**BLATTESEÜBUNG**

	Beurteilung: _____
--	--------------------

**KLEINE TROMMEL**

Einschlagen im 2/2 und 6/8 Takt und österreichischer oder amerikanischer Fußmarsch	Beurteilung: _____
	Beurteilung: _____
	Beurteilung: _____

**STABSPIELE (1-2 Stücke mit unterschiedlichem Charakter)**

	Beurteilung: _____
	Beurteilung: _____

**Pauke**

	Beurteilung: _____
--	--------------------

**Drumset und/oder Multiple Perc., Ethno Perc.**

	Beurteilung: _____
	Beurteilung: _____

**4. ENSEMBLESTÜCK mit weiteren Bläsern und/oder Schlagwerkern (ab Duo)**

	Beurteilung: _____
--	--------------------

**ANRECHNUNG VON WETTBEWERBEN (bis zu zwei Werke)**

O PLM-Solo	Instrument; Datum, Ort, Ergebnis: _____
O PLM-Kammermusik	Instrument; Datum, Ort, Ergebnis: _____
O Musik in kleinen Gruppen	Instrument; Datum, Ort, Ergebnis: _____

**ALLGEMEINE BEMERKUNGEN:**

**ERGEBNIS DER MUSIKKUNDEPRÜFUNG:**

(Notenskala: Sehr gut, Gut, Befriedigend; Genügend, Nicht Genügend)

**ERGEBNIS DER PRAKTISCHEN PRÜFUNG:**

(Notenskala: Sehr gut, Gut, Befriedigend; Genügend, Nicht Genügend)

**GESAMTERGEBNIS:**

(Prädikat: ausgezeichnete Erfolg, sehr guter Erfolg, guter Erfolg, mit Erfolg, nicht bestanden)

\_\_\_\_\_  
Vorsitzender/e

\_\_\_\_\_  
Fachprüfer/in

Für die Richtigkeit:

\_\_\_\_\_  
Unterschrift des/r Lehrers/in

\_\_\_\_\_  
Kapellmeister/in oder Obmann/-frau

\_\_\_\_\_  
Erziehungsberechtigte/r